

АРИЯ В... БИБЛИОТЕКЕ

6 ноября в здании государственной библиотеки Югры состоялась встреча «Воскресной Академии», проекта, который появился в 2009 году по инициативе преподавателя детской музыкальной школы Ларисы СУРИКОВОЙ.

Сегодняшняя ноябрьская встреча - беседа с преподавателями Ханты-Мансийского филиала Российской Академии музыки имени Гнесиных Михаилом и Ириной ПАСХАЛЬСКИМИ, их виртуозное исполнение арий и песен Петра ЧАЙКОВСКОГО, Сергея РАХМАНИНОВА, Николая

РИМСКОГО-КОРСАКОВА. Помимо супружеской пары, для любителей оперной музыки пел и их ученик - Максим СУДАРЕВ.

В интервью Михаил и Ирина рассказали историю своего становления профессиональными музыкантами, возможность определения певцов «на глаз», затронули вопросы о месте модерна в спектаклях, а также о проблемах камерной и оперной музыки. Кроме того, пришедшие на встречу зрители узнали, что не только голос может «сделать» тебя оперным певцом, но и сильное желание стать им:

- Были случаи, когда люди занимались музыкой просто ради удовольствия, а потом бросали основную работу и становились профессиональными музыкантами. Музыка – это что-то вроде «вируса», ты остаешься с ней навсегда – говорит Михаил Пасхальский.

Такие собрания проходят каждое первое воскресенье месяца, и побывать на следующей Воскресной «Академии» любители музыки смогут 4 декабря.

**Анастасия
САМОХВАЛОВА**